

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГУ ДО «Забайкальский
детско-юношеский центр»

В.В.Черепанов

18 октября 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII заочного краевого военно-патриотического конкурса
«МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ»,
посвященного Победе советского народа в Великой Отечественной войне.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цель, задачи и направления краевого заочного военно-патриотического конкурса «Мы помним, мы гордимся» (далее Конкурс).
- 1.2. Главная цель Конкурса: увековечивание подвига советского многонационального народа в Великой Отечественной войне, воспитание чувства патриотизма и гражданского долга у учащихся, повышение их интереса к отечественной военной истории.
- 1.3. Задачи Конкурса:
 - воспитание патриотизма и гражданственности на основе знаний о событиях Великой Отечественной войны;
 - противодействие фактам фальсификации истории Великой Отечественной войны;
 - развитие интереса к истории своей семьи и страны
 - создание банка данных и поиск новых форм работы по патриотическому направлению в крае;
 - повышение роли военно-патриотического воспитания в работе образовательных учреждений края;
- 1.4. Инициатором Конкурса является: ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр», при поддержке Забайкальской краевой общественной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов.
- 1.5. Оргкомитет, созданный при ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр» с правом жюри осуществляет информационное обеспечение заочного краевого Конкурса, подводит его итоги, определяет и награждает победителей. (Приложение №1).

2. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 2.1. Краевой заочный Конкурс проводится с 18 октября по 17 декабря 2021 года
- 2.2. Конкурсные работы принимаются до 17 декабря 2021 года.
- 2.3. Подведение результатов Конкурса до 28 декабря 2021 года.

3. Участники Конкурса

- 3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 5-11 классов и педагоги общеобразовательных школ, учреждений дополнительного и начального профессионального образования.

4. Условия проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс предполагает индивидуальное, или коллективное участие (не более 3 человек).
- 4.2. Допускается индивидуальное или коллективное участие в нескольких номинациях одновременно.
- 4.3. Конкурс предусматривает номинации для учащихся и педагогов.
- 4.4. Конкурсные работы оформляются на основе мероприятий, проведенных в текущем году.
- 4.5. Номинации для учащихся:
 - *«Нам память вновь покоя не дает»*: принимаются презентации, буклеты, и видеоматериалы в виде сюжетов, фильмов, о проведении праздничных вечеров, тематических встреч, торжественных митингов, оформление семейных альбомов и стендов «Лента памяти» об участниках ВОВ, тружениках тыла и «детях войны».
 - *«Вахта памяти»*: принимаются фотоальбомы (объем не менее 10 фотографий), или видеосюжеты с информационным содержанием о проведенных мероприятиях, (приведение в порядок, благоустройство памятных мест, организация торжественного дежурства (пост № 1) на памятных местах, посвященных землякам, участникам Великой Отечественной войны и т.д.), **наспортизация** мемориальных и других памятных мест, посвященных Великой Отечественной войне (Приложение №2).
 - *Военно-исторический художественный рассказ – эссе*: принимаются художественно-публицистические произведения собственного сочинения, тематически посвященные Великой Отечественной войне.
Предлагаемые темы:
 - «След Великой Отечественной войны в моей семье»;
 - «Помним, чтим, гордимся»;
 - «Я родом не из детства - из войны»;
 - «Мы победили вместе»;
 - «Я живу на улице героя»;
 - «Он выпускник нашей школы»;
 - «9 мая, что значит для меня эта дата»;
 - «Ветеран живет рядом»;
 - «Они ковали Победу»
 - «Память сильнее времени»
- 4.6. Номинация для педагогов:
 - *«Достойные наследники Победы»*: принимаются методические разработки, сценарии, видеофильмы и мультимедийные презентации по организации и проведению массовых мероприятий военно-патриотической направленности (военно-спортивные игры, марш-броски, эстафеты и т.д.).
- 4.7. В номинациях *Военно-исторический художественный рассказ – эссе* и *«Достойные наследники Победы»* допускается только индивидуальное участие.
- 4.8. Конкурсные работы должны иметь следующие выходные данные: фамилия, имя и отчество автора(ов) полностью, класс, должность, название учебного заведения, район, контактные телефоны.
- 4.9. Конкурсные работы, оформленные по всем требованиям (Приложение №3) в электронном варианте необходимо отправить по электронному адресу zabcenter@mail.ru, или доставить на бумажном/цифровом носителе (на компакт-диске CD) по адресу: мкр. Царский 15, ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр» кабинет №21.
- 4.10. Примечание: участникам необходимо подтвердить отправку своих работ на Конкурс по указанным контактам (п. 6).

5. Подведение итогов, награждение

- 4.11. Жюри Конкурса проводит экспертизу работ, определяет победителей по каждой номинации.
- 4.12. По итогам Конкурса лучшие работы награждаются дипломами и грамотами ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»
- 4.13. Коллективные работы, занявшие одно из призовых мест, награждаются общим дипломом или грамотой.
- 4.14. Лучшие конкурсные работы будут рекомендованы к публикации с соблюдением авторского права в общественные органы печати и трансляции в военно-историческом музее ГАУ ВИЦ «Дом офицеров Забайкальского края».
- 4.15. Результаты краевого этапа Конкурса будут отправлены на e-mail в муниципальные комитеты образования.

6. Контактная информация

- 4.16. По вопросам проведения Конкурса обращаться по телефонам: 89144982382, 8924384 7620 - Сергей Валентинович Кузнецов, 89144834422 - Татьяна Владимировна Кутузова.

Приложение: 2 л., 1 экз.

Состав оргкомитета Конкурса

Председатель организационного комитета:

- В. В. Черепанов, директор ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»

Члены организационного комитета:

- Т. В. Кутузова, зам. директора ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»
- С. В. Кузнецов, методист ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»
- Т. В. Филиппова, методист ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр»

ПАСПОРТ памятного места (сооружения)

№ пп	Наименование	Информация для заполнения
1	Наименование объекта	
2	Время создания (возникновения) объекта	
3	А) адрес (местонахождения) объекта (по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов (не имеющих адреса) - описание месторасположения. Б) ситуационный план – схема размещения объекта на местности (формат А4 или А3).	
4	А) вид объекта: вечный огонь с мемориалом, памятники-мемориалы, братские могилы на кладбищах, обелиски, стелы, или иные сооружения; Б) текст надписи.	
5	А) описание объекта (состав, его поэлементное описание, включая ограждение) Б) схематический план объекта поэлементный, включая ограждение (формат А4 или А3) В) фотографическое изображение объекта (общий вид, поэлементные), схема фотофиксации; Фотографии 10x15 см, с указанием даты съемки (число, месяц, год) - подпись наименование объекта, название населенного пункта.	
6	А) краткие исторические сведения об объекте (сведения о его возникновении, изменениях, перестройках, утраты, перемещения, описание границ территории); Б) авторы (архитектор, скульптор) если известны.	
7	Список захороненных (если имеется).	
8	А) Основная биография и архивные источники об объекте; Б) документ о постановке объекта культурного наследия на государственную охрану (при наличии).	
9	Нормативные документы, касающиеся объекта (балансовая принадлежность, сведения о собственнике земельного участка и пользователе земельным участком и др.); Б) техническое состояние объекта.	
10	Запланированные (необходимые) средства из местного бюджета (внебюджетные средства) для ремонта, реставрации, благоустройства, сроки выполнения.	
11	Кто шефствует над памятным местом.	
12	Дополнительные сведения.	
13	Кто заполнял (Ф.И.О., должность, контактный телефон), дата заполнения.	

Требования к оформлению конкурсных работ.

- Участники Конкурса должны указать номинацию и название работы.
- Объем эссе должен составлять не более 3 страниц основного текста в редакторе Word.
- Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – одинарный, выравнивание по ширине.
- Поля по всем сторонам 20 мм.
- Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе, школа, район, контактный телефон. Далее через одну строку по центру - название эссе жирным шрифтом. Затем через одну строку располагается текст.
- Методические разработки, сценарии, буклеты и эссе принимаются в форматах: *.doc или *.pdf.
- Мультимедийные презентации принимаются в формате *.pptx, *.ppt (редактор Power Point).
- Фильм должен быть представлен в формате *.avi, *.mpeg, *.wmv, *.mp4. Продолжительность не регламентирована.

Общие требования по написанию эссе.

- Эссе должно представлять собой, творческую работу и демонстрировать понимание темы и знание исторического материала.
- Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
- Эссе должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи. Избегайте громоздких предложений.
- Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
- Избранная тема эссе должна раскрываться, опираясь на соответствующие понятия, рассуждения, выводы.
- Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины.
- Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.